

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №24

Принята педагогическим советом ДООУ
протокол № 8 от 30.08.2023 года.

Утверждена
приказом от 30.08.2023 года № 73

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

п. Плодовое

2021 год

Содержание

Введение	стр. 3
1. Целевой раздел	стр. 4
1.1.Пояснительная записка	стр. 4
1.2.Цели и задачи Программы	стр. 5
1.3.Принципы и подходы к формированию программы	стр. 5
1.4.Значимые для разработки и реализации программы характеристики	стр. 8
1.5.Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)	стр. 9
1.6.Планируемые результаты освоения Программы детьми	стр. 11
1.7.Формы получения образования и формы обучения в соответствии с ФГОС ДО	стр. 16
2. Содержательный раздел	стр. 17
Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая, досуговая деятельность	стр. 17
2.1.Специальные условия для получения образования детьми с тяжелым нарушением речи	стр. 37
2.2.Механизмы адаптации программы для детей с тяжелым нарушением речи	стр. 38
2.3.Использование специальных образовательных программ и методов, методических пособий и дидактических материалов, в том числе дистанционных образовательных технологий и электронное обучение	стр. 38
2.4.Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	стр. 40
2.5.Особенности взаимодействия участников коррекционно-педагогического процесса	стр. 41
2.6.Особенности взаимодействия коллектива ДОУ с семьями воспитанников	стр. 43
2.7.Способы и направления поддержки детской инициативы	стр. 46
3. Организационный раздел.	стр. 47
3.1.Организация режима пребывания в ДОУ	стр. 47
3.2.Описание материально-технического обеспечения программы	стр. 48
3.3.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр. 48
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр. 48
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр. 48
3.6.Описание кадрового обеспечения	стр. 48
3.7.Календарный учебный график, включающий проведения каникул для воспитанников	стр. 48
3.8.Текст краткой презентации	стр. 48
3.9.Расписание занятий непрерывной образовательной деятельности	стр. 48
3.9.1.Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)	стр. 48
Приложение № 1	стр. 51
Приложение № 2	стр. 52
Приложение № 3	стр. 59

Введение

Наименование программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (ТНР) муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №24

Назначение программы: Программа предназначена для реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) для детей с тяжелым нарушением речи (далее ТНР) от 3 до 7 лет.

Сроки реализации программы - 4 года

Исполнитель программы: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №24 (далее – ДОУ детский сад №24).

Место нахождения учреждения: 188760, Российская Федерация, Ленинградская область, Приозерский район, поселок Плодовое, ул. Школьная 9.

Руководители программы

Москалева Е.В – заведующий ДОУ

Похомова М.А. – учитель-логопед

Тюрина Н.М – педагог-психолог

Валькова С.Б. – воспитатель группы компенсирующей направленности

Настоящая Программа может ежегодно корректироваться в связи с изменениями:

- Образовательного запроса родителей (законных представителей) воспитанников;
- Нормативно – правовой базы ДОУ детский сад №24;
- Изменения направленности и структуры групп воспитанников.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (далее - Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 24 п. Плодовое, Ленинградской области разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, и учетом примерной образовательной программы дошкольного образования, включенной в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). В качестве методического комплекса использована: Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Н.В.Нищевой.

Программа ориентирована на детей в возрасте от трех до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения программы 4 года. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 24. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально- коммуникативном развитии, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом. Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В программу включены тематическое планирование работы специалистов, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно-досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности с 3- 7 лет. Она создавалась для детей *с первым, вторым, третьим уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.*

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня. Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие, индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой

характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

1.2. Цели и задачи Программы

Целью Программы является обеспечение полноценного, разностороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья; формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Задачи:

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия и оказания своевременной комплексной коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных особенностей их развития;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья, коррекции нарушений в развитии детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. В основу Программы положена концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности. Психологический возраст может не совпадать с хронологическим и один психологический возраст

по своей продолжительности не равен другому. На основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- ☐ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- ☐ индивидуализацию дошкольного образования (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья);
- ☐ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ☐ поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; ☐ партнерство с семьей;
- ☐ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ☐ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ☐ возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ☐ учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- ☐ обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа формируется с учетом особенностей контингента обучающихся (воспитанников). В связи с наличием у детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающими принципами построения образовательной деятельности выступают принципы специальной (коррекционной) педагогики. Принципы специальной педагогики – это общепедагогические и специальные принципы. Реализация общепедагогических принципов в системе специального образования имеет качественное своеобразие. Собственные принципы специальной педагогики отражают важнейшие, концептуальные положения специального образования лиц с особыми образовательными потребностями. Эти принципы являются специфическими для специальной педагогики.

Общие дидактические принципы:

- *Принцип научности* предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей учащихся и носят элементарный характер.
- *Принцип связи теории с практикой.* Первые сведения об окружающем мире ребенок получает в процессе предметно практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.
- *Принцип активности и сознательности в обучении.* Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны ☐ – ребенок сам активно участвует в процессе обучения, и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность учебной мотивации существенно влияют на успешность освоения учебной программы детьми с отклонениями в развитии. Педагоги специального образования должны знать об этих особенностях

и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность учащихся.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение проблемного ребенка должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития» и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность учебной информации.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному; при отборе программного содержания предусматривается и реализуются повторение материала по концентрическому принципу обучения, что обеспечивает системное повторение, закрепление изученного и создает необходимые условия для организации работы по развитию и обучению воспитанников, позволяет сформировать в сознании учащихся целостную картину мира.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. Индивидуальный подход является конкретизацией дифференцированного подхода. Он направлен на создание благоприятных условий обучения, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка, так и типологические особенности, свойственные данной категории детей.

Принцип коллективного характера обучения детей с особыми образовательными потребностями. Реализация этого принципа позволяет наиболее полно решить задачи личностного развития детей и их успешной социальной адаптации.

Специальные принципы:

Этиопатогенетический принцип очень важен, так как для правильного построения коррекционной работы с ребенком специалистам необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты (врачи, психологи, учителя дефектологи, логопеды), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Для того чтобы правильно выстроить систему коррекционно-развивающего воздействия, необходимо знать, как те или иные

функции развиваются в онтогенезе. Можно сказать, что коррекционная психолого-педагогическая работа строится по принципу «замещающего онтогенеза».

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. Реализация этого принципа предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста.

Принцип педагогического оптимизма. Специальная педагогика исходит из того, что учиться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых доступных ребенку социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Принцип ранней педагогической помощи. В качестве важнейших условий успешной коррекционно-педагогической помощи рассматривается раннее выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии ребенка, а также организация комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения проблемного ребенка. При этом предусматривается просветительская психолого-педагогическая работа с семьями таких детей.

1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

логопедические пятиминутки;

подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

индивидуальная работа;

рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве

физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

1.5. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

(общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может

варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-й] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных,

уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы детьми

младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет)

Речевое развитие

Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Познавательное развитие

Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимает посильное участие в их подготовке.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умеет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

Планируемые результаты освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет

импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Планируемые результаты освоения программы детьми

старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и

ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленив его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального

произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.7. Формы получения образования и формы обучения в соответствии с ФГОС ДО

Обучение в МДОУ осуществляется **в очной форме (ч.5. ст. 17 273-ФЗ)**. Получение дошкольного образования в очной форме обучения предполагает посещение воспитанников учебных занятий по образовательным областям, организуемых в соответствии с учебным планом и образовательной программой дошкольного образования.

Воспитанникам предоставляются на время обучения бесплатно учебные пособия, детская литература, игрушки, имеющиеся в ДОУ. Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД). Организация образовательного процесса обучения регламентируется расписанием непрерывной образовательной деятельности.

При реализации образовательной программы дошкольного образования может проводиться оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики используются для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

2. Содержательный раздел Программы

Образовательная область «Речевое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (*игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы*).

Уточнять понимание личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий*).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*).

Формировать различение количественных числительных (*один, два, три*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет — играют, спит — спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел — сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает — умывается*).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня, мне, тебя, тебе*).

Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Развитие экспрессивного словаря

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые*. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), свойства (*сладкий, кислый*), величину (*большой, маленький*), оценку (*хороший, плохой*).

Ввести в речь личные местоимения (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).

Обогатить активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (*кот — коты, мяч*

— мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в, на, у*).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди, идите*), инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал, упала, упали*).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин, папин*).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, одна кукла, одно ведерко*).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (*моя книжка, мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня, мне*.

Формировать двусловное предложение (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.*) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (*Дети спят. Мама варит суп.*)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот — кит, бочка — точка, миска — киска*).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох.

Развивать длительность речевого выдоха. Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х']⁶

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоулавливания.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук*, *гласный звук*, *согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук*, *глухой согласный звук*, *мягкий согласный звук*, *твердый согласный звук*.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими

элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст

(подготовительная к школе группа) (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И

НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [й], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [й], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.).

Развивать представления об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях;

Развивать представления об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п.

Развивать умения выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.

Овладеть элементарными приемами группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.

Формировать первые пространственные ориентировки и простейшие способы размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способы соединения деталей для создания целостной конструкции.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Воспитывать стремление детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.

Развивать умение детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формировать обобщенный способ обследования предметов.

Развивать умение различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); умение анализировать объекты в следующей последовательности: объект в целом — части и их расположение — детали — вновь объект в целом, что создает целостно-расчлененное представление об объектах.

Формировать элементарные представления о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.

Расширять представления детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.

Формировать первоначальные представления о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развивать мышление, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развивать общие познавательные способности детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.

Обогащать представления детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.

Приобщать детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.

Формировать у детей элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

Формировать у детей основы экологически грамотного поведения, навыки ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора. Совершенствовать умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.

Обучать счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

Подвести к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Старший дошкольный возраст

(подготовительная к школе группа) (с 6 до 7 лет)

Развивать символическую функцию мышления и общие познавательные способности детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.

Формировать основы патриотизма — любовь к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительное отношение к ее символике — флагу, гербу, гимну.

Развивать и обогащать представления детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.

Формировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережное отношение к живой и неживой природе, воспитывать навыки ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);

Расширять представления о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия.

Совершенствовать умение применять эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.

Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умение создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.

Подвести к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомить с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладению ориентировкой в пространстве и времени.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Приобщать детей к культурным нормам поведения и общения.

Формировать эмоциональную отзывчивость, проявление интереса и доброжелательного отношения друг к другу.

Развивать общение и интерес к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. Формировать первые представления о труде взрослых и позитивное отношение к посильному участию в трудовых действиях.

Формировать первоначальные представления о безопасном поведении.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Формировать у детей культурные нормы поведения и общения с детьми и взрослыми. Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувство принадлежности к своей семье, сообществу детей. Создать условия для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержки развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.

Формировать у детей понимание значения своего труда для других, стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.

Обучать детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Создать условия для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.

Формировать у детей отзывчивое и уважительное отношение к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формировать первоначальные основы патриотизма.

Формировать способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддерживать самостоятельность в процессе реализации разных видов детской деятельности.

Поддерживать стремление ребенка принять посильную помощь: воспитывать чувство ответственности за порученное дело: поддерживать стремление ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности.

Расширять представления детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Старший дошкольный возраст

(подготовительная к школе группа) (с 6 до 7 лет)

Обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создать условия для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.

Закрепить у детей отзывчивое и уважительное отношение к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формировать основы патриотизма и толерантности.

Поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействовать становлению детского играющего сообщества.

Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, понимание общей значимости своего труда.

Углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Изобразительное искусство

Развивать умение пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.

Учить лепить из глины, теста, пластилина; создавать образ разными способами: ощипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом.

Приобщать к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов. Активизировать проявление эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Закреплять способы «сминания» и «разрывания» бумаги, овладение новым — «скручивание».

Формировать первую ориентировку на большом листе бумаги.

Осваивать действия достраивания и построения выразительного образа.

Художественная литература и фольклор

Развивать у детей привычку к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

Музыка

Слушание музыки

Приобщать детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, баян и др.).

Формировать эмоциональный отклик на музыку, умение слушать ее, чувствовать ее общее настроение.

Пение

Обеспечить бережное отношение к певческому и речевому голосу ребенка, не допустить громкое пения и форсирование звучания речи.

Обучить детей правильному звукообразованию, позволяющему петь естественным звуком, без крика и напряжения, передавать настроение и характер песни.

Музыкальное движение

Вовлекать детей во все виды движения, связанного с музыкой (основные движения, танец, музыкально-образные упражнения и образные этюды).

Развивать музыкальное восприятие, чувство музыкального ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку; формировать элементы музыкального творчества.

Накапливать музыкально-двигательный опыт; физическое развитие детей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Приобщать детей к совместному, коллективному музицированию; реализации элементарных исполнительских возможностей, потребности в музыкальном общении.

Развивать тембровый и динамический слух ребенка, чувство музыкального ритма.

Музыкальная игра-драматизация

Вовлекать детей в совместную согласованную музыкальную игру.

Приобщать к участию в разных видах музыкальной деятельности, включенных в игру-драматизацию.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Изобразительное искусство

Знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрешка);

Обучать созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаков изображаемых объектов, их структуру и цвет (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).

Развивать у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Закреплять представления детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.

Формировать новые способы создания красочных бумажных конструкций.

Формировать действия конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности образов.

Конструирование из природного материала.

Конструирование из природного материала относится к художественному типу деятельности, поскольку здесь дети не моделируют реально существующие объекты, а создают художественный образ так, как они его видят и «чувствуют» сами.

Развивать умение рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ.

Художественная литература и фольклор

Формировать ценностные отношения к книге.

Развивать понимание литературной речи, умение следить за развитием сюжета.

Музыка

Слушание музыки

Ознакомить детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями.

Развивать музыкальное восприятие, накопление музыкально-слухового опыта.

Обогащать представления детей о жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности.

Музыкальное движение

Развивать музыкальное восприятие средствами музыкального движения: воспроизведение в движении более широкого спектра средств музыкальной выразительности (тембровых, динамических и темповых изменений, элементарных ритмических рисунков);

Развивать основные естественные движения и ориентировки в пространстве;

Развивать музыкально-двигательное творчество.

Пение

Охранять и защищать голос ребенка.

Формировать естественное, непринужденное, легкое звучание голоса в пении, позволяющее ребенку петь чисто, музыкально и выразительно.

Организовать вокально-хоровую работу на основе учета индивидуальных особенностей певческого голоса ребенка.

Игра на детских музыкальных инструментах

Развивать чувство музыкального ритма, тембрового и динамического слуха.

Ознакомить детей со звуковысотными музыкальными инструментами.

Музыкальная игра-драматизация

Поддерживать у детей желание участвовать в играх-драматизациях, включающих различные виды музыкальной деятельности, художественное слово, мимику и пантомиму.

Использовать игры-драматизации для развития творчества детей и проявления их индивидуальности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Изобразительная деятельность

Ознакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формировать эстетические чувства и оценки.

Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.

Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.

Развивать художественное восприятие и творческое освоение цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.

Создать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.

Развивать свободное проявление художественного творчества.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Развивать творческое мышление и воображение, умение преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.

Обучать использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.

Развивать коллективное сюжетное конструирование, включающее декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.

Формировать у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Конструирование из природного материала

Развивать творческое воображение, умение строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.

Формировать умение использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях.

Музыка

Слушание музыки

Развивать интонационно-мелодическое слышание музыки, лежащее в основе понимания ее содержания.

Накапливать запас музыкальных впечатлений.

Развивать музыкальное восприятие и мышление средствами различных видов музыкальной и художественной деятельности, а также литературы, изобразительного искусства.

Пение

Развивать детский певческий голос в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями.

Развивать музыкальный, прежде всего мелодический, слух.

Обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями.

Музыкальное движение

Формировать умение воплощать (на основе слышания музыки) в разнообразных движениях ее общего настроения, темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы.

Формировать легкость, пружинность и ловкость основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).

Поддерживать индивидуальные творческие проявления в работе над образными музыкально-двигательными этюдами.

Игра на детских музыкальных инструментах

Развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство музыкального ритма в процессе игры на звуковысотных и ударных детских музыкальных инструментах.

Формировать предпосылки деятельности подбора музыки по слуху, лежащей в основе инструментального творчества.

Музыкальная игра-драматизация

Вовлекать детей в игры-драматизации со многими и разнохарактерными персонажами, с использованием разнообразных видов музыкальной деятельности;

Всесторонне поддерживать творческие проявления детей;

Поддерживать детей в их стремлении участвовать в игре не только в составе небольшой группы, но и в качестве солиста.

Старший дошкольный возраст

(подготовительная к школе группа) (с 6 до 7 лет)

Изобразительная деятельность

Развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства; создать условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств. Ознакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна.

Поддерживать стремление детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.

Обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.

Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

Содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки. Создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Развивать творческое мышление и воображение, умение преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.

Обучать использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.

Развивать коллективное сюжетное конструирование, включающее декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.

Формировать у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Конструирование из природного материала

Развивать творческое воображение, умение строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.

Формировать умение использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях.

Художественная литература и фольклор

Развивать представления об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения.

Развивать предпосылки смыслового чтения.

Музыка

Слушание музыки

Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания музыки и любви к ней, потребности слушать содержательную музыку.

Формировать умение слышать мелодию и ориентироваться на нее и другие средства музыкальной выразительности при определении настроения музыкального произведения (грустная, радостная, веселая, танцевальная и т.д.).

Формировать умение слышать в произведении развитие музыкального образа и воспроизводить его разными средствами в рисовании, лепке, художественном конструировании.

Музыкальное движение

Развивать и совершенствовать основные и танцевальные движения.

Формировать умение воплощать в основных, танцевальных, свободных и естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа.

Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, стимулировать создание развернутых творческих композиций.

Пение

Развивать у детей потребность в пении.

Развивать детский певческий голос на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей.

Развивать звуковысотный слух.

Формировать навыки совместного хорового исполнительства в коллективе, состоящем из голосов разного типа, умения слышать красоту его звучания.

Игра на детских музыкальных инструментах

Закреплять навыки совместного музицирования в оркестре и ансамблях детских музыкальных инструментов.

Формировать деятельность подбора музыки по слуху и интереса к этому.

Развивать творческую активность, мышление, воображение в процессе инструментальной импровизации, которая способна активизировать ее отражение в движении, рисовании и других видах деятельности.

Музыкальная игра-драматизация

Вовлекать детей в более сложные по содержанию и большие по объему игры-драматизации с развернутыми музыкально-двигательными сценами, речевыми диалогами, песнями в соответствии с возросшими возможностями общего психического развития детей и развития их музыкальности.

Использовать возможности игры-драматизации для коррекции личности (снятия зажимов, закомплексованности, неуверенности в себе и пр.).

Развивать творческие способности детей, создать условия для свободного самовыражения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; развивать мелкую моторику;

Обогащать двигательный опыт разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.

Содействовать правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); способствовать развитию произвольности выполнения двигательных действий;

Формировать умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.

Приобщать детей к отдельным элементам спорта.

Формировать начала полезных привычек.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Формировать умения правильно выполнять основные движения.

Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий. Развивать координацию, ориентировку в пространстве, чувство равновесия, ритмичности, глазомера.

Стимулировать естественный процесс развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.

Воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициативу).

Формировать знание некоторых правил охраны своего здоровья.

Расширять представления о необходимости выполнения правил личной гигиены.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формировать интерес к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.

Содействовать постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.

Развивать физические качества: ловкость, быстроту, силу, гибкость, общую выносливость.

Воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержку и организаторские навыки.

Формировать некоторые нормы здорового образа жизни.

Старший дошкольный возраст

(подготовительная к школе группа) (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать технику выполнения движений;

Формировать осознанное использование приобретенных двигательных навыков в различных условиях.

Продолжать целенаправленно развивать физические качества.

Побуждать детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности.

Развивать самоконтроль и самооценку в процессе организации разных форм двигательной активности.

Поддерживать стремление детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

2.1. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелым нарушением речи.

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжелым нарушением речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки. Коррекционная работа организована в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет.

Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности — это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением ПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

В соответствии с профилем группы образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности, а также инклюзивного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР), и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, необходимо включать задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

2.2. Механизмы адаптации программы для детей с тяжелым нарушением речи

В группах для детей с тяжелым нарушением речи осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования «Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи». Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи внесены изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел Программы (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).
2. Включение дополнения в содержательный раздел Программы, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

2.3. Использование специальных образовательных программ и методов, методических пособий и дидактических материалов.

- Примерная образовательная программа дошкольного образования, включенная в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией профессора Лопатиной Л.В. (Санкт-Петербург, ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2014).
- Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Н.В.Нищевой.
- «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи». Ткаченко Т.А.
- Учебно-методический комплект «Развиваем связную речь у детей с ОНР». Арбекова Н.Е.
- Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Гомзяк О.С.
- «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием». Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (Лепка, рисование, аппликация) И.А. Лыкова
- «Топ-хлоп, малыши!»: программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет (под редакцией Т.Н.Сауко, А.И.Бурениной);
- «Ритмическая мозаика»: программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет (автор А.И.Буренина);
- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти» (авторы А.И.Буренина, Т.Э.Тютюнникова)
- Программа физкультурно-оздоровительной работы «Быть здоровыми хотим!»
- «Реализация авторской программы по театрализованной деятельности М.И. Родиной «Кукландия»

При реализации ОПДО используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение (ч.2 ст. 13 273-ФЗ)

Электронное обучение в ДОУ предусмотрено для педагогического и административного состава: использование интернет-ресурсов для подготовки занятий, развлечений, самообразования педагогических работников, а также прослушивания вебинаров, прохождения дистанционных курсов повышения квалификации, профессиональной переподготовки педагогов:

- «Сеть творческих педагогов» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.itn.ru/communities.aspx?cat_no=2211&tmpl=com (свободный)
- «Воспитатель» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vospitatel.com.ua/> (свободный)
- «Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://doshvozrast.ru/metodich/metodich.htm> (свободный)
- «Дошкольник» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/scenary.php> (свободный)
- «Российский общеобразовательный портал» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=145 (свободный)
- Сайт о раннем развитии детей «Рай в шалаше» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://homestead.narod.ru> (свободный)
- «Сказка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.skazka.com.ru> (свободный)
- Каталог детских сайтов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kinklub.com> (свободный)
- «Ладушки» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ladushki.ru> (свободный)
- «Детская игровая комната» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://playroom.com.ru> (свободный)
- «Детский сад.Ру» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.detskiysad.ru> (свободный)
- Журнал «Обруч» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.obruch.ru/index.php?id=8&n=7&r=8&s=25> (свободный)

Также образовательные ресурсы используются родителями воспитанников в процессе реализации воспитательного процесса дома:

- Детский портал «СОЛНЫШКО» <http://www.solnet.ee>
- Сайт "Старые мультфильмы" <http://teramult.org.ua/>
- МУЛЬТИ-РОССИЯ <http://www.multirussia.ru>
- Детский портал "Теремок" <http://teremoc.ru/>
- Детский портал "Клепа" <http://www.klepa.ru/>

Сайты о детях с ограниченными возможностями здоровья

<http://www.childneurologyinfo.com/main.php> - Аутизм и детская неврология. Сайт посвящен вопросам обучения, лечения и сенсорной интеграции детей с неврологическими проблемами, а также просто основным принципам здорового образа жизни, которые крайне важно знать всем в сегодняшнем мире.

<http://www.gaoordi.ru/> - Санкт-Петербургская ассоциация общественных объединений родителей детей-инвалидов, возникшая в 1992 году. ГАООРДИ сегодня – это 87 общественных организаций родителей детей с инвалидностью, а также с редкими и генетическими заболеваниями. На сайте представлена информация о деятельности ассоциации общественных объединений родителей детей-инвалидов. Сведения об организациях. Законодательство. Дайджест прессы.

<http://www.livingthread.ru/> - "Живая нить" - детский экологический центр, действующий в Москве. Цель - обеспечение условий, при которых ребенок инвалид может быть интегрирован в общество наравне со своими сверстниками, получить профессиональные навыки, заниматься физкультурой и спортом. Большое внимание уделяется иппотерапии.

Помимо вышеназванных сайтов в своей работе ДООУ использует такие ЭОР, как:

- Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации <http://www.mon.gov.ru>
- Официальный сайт Федерального института развития образования www.firo.ru
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

2.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Учебный год для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах.

В младшей, средней и старшей группах логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по вторникам, четвергам. В среду и пятницу логопед проводит только

индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Утренние приемы родителей по вторникам, средам и пятницам логопед назначает по мере необходимости. Взаимодействие с воспитателями – ежедневное.

На работу с одной подгруппой детей в младшей группе отводится 10 минут, в средней группе — 15, в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Педагог-психолог занимается индивидуально понедельник, среда, четверг, пятница. Вторник – методический день и день встреч с родителями, воспитателями.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая

— весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

В связи с тем, что в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда и педагога – психолога с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку.

2.5. Особенности взаимодействия участников коррекционно-педагогического процесса

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, медицинских работников и родителей.

Уже в дошкольном возрасте у них возникают трудности в усвоении программы дошкольного образовательного учреждения, они малоактивны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности и речи таких детей оказывается более низким по сравнению с их сверстниками. Поэтому каждый из специалистов ДОУ, решая свои задачи, определенные образовательными программами и положениями ДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Логопед организует взаимодействие специалистов в коррекционно-педагогическом процессе ДОУ. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи.

Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно использовать кадровый потенциал, рабочее время, определять основные направления коррекционно-развивающей работы и умело реализовывать личностно-ориентированные формы общения с детьми.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом.

1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка

4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям
9. Развитие подвижности речевого аппарата
10. Развитие фонематического восприятия детей
11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы

Задачи, стоящие перед воспитателем

1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом
5. Воспитание общего и речевого поведения детей
6. Расширение кругозора детей, слухового внимания
7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие общей, мелкой и речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения артикуляционной моторики детей
10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

Формы и средства организации коррекционно-образовательной деятельности всеми специалистами ДОУ

Учитель-логопед:

- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия;
- индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;

- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Инструктор по физической культуре:

- основные виды движений;
- упражнения для мелких мышц рук;
- занятия с элементами корригирующей гимнастики;
- подвижные игры с использованием речевых текстов на координацию речи и движения, работой над дыханием

Педагог-психолог:

- индивидуальные, подгрупповые и фронтальные коррекционно-развивающие занятия с учетом их индивидуальных особенностей;
- игры, упражнения на познавательное развитие детей;
- консультации для родителей и педагогов.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Одним из важнейших направлений в коррекционно-воспитательной деятельности логопедов в ДООУ является работа с родителями, привлечение их к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка, так как это во многом облегчает работу специалистов и ускоряет успехи ребенка. В работе используются разнообразные формы: родительские собрания, просмотры фронтальных и индивидуальных занятий, речевые семейные праздники, консультации, семинары-практикумы. К проведению данных мероприятий привлекаются специалисты, воспитатели, дети, родители, создавая единое сообщество. Только тесный контакт в работе логопеда и родителей может способствовать устранению речевых нарушений в дошкольном возрасте, а значит и дальнейшему полноценному школьному обучению.

Эффективность коррекционной работы в ДООУ обеспечивают следующие условия: систематичность проведения; распределение материала в порядке нарастающей сложности; подчинённость заданий выбранной цели; чередование и вариативность различных методов и приемов, и т.д.

2.6. Особенности взаимодействия коллектива ДООУ с семьями воспитанников

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей:

— Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух лет до начала их школьной жизни, в том числе, по вопросам специального образования.

— Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

— Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольного учреждения.

— Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников. С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их экономической разнородности, традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.

С целью создания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, без оценок высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, в общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные.

Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности; для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре; соучастниками в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п.

Педагоги вместе с психологом оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки.

Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия. С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества.

В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные).

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста с нарушениями речи:

- ☐ Роль семьи и детского сада в речевом развитии ребенка;
- ☐ Характеристика речевого развития детей 4-го года жизни;
- ☐ Характеристика речевого развития детей 5-го года жизни;
- ☐ Характеристика речевого развития детей 6-го года жизни;
- ☐ Характеристика речевого развития детей 7-го года жизни;

- ☐ Профилактика речевых нарушений;
- ☐ Задержка речевого развития;
- ☐ Логопедическая работа по преодолению речевых расстройств у дошкольников;
- ☐ Для чего нужна артикуляционная гимнастика;
- ☐ Развиваем словарь ребенка-дошкольника;
- ☐ Игры по развитию грамматического строя речи;
- ☐ Развитие связной речи детей дошкольного возраста;
- ☐ Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия у дошкольников;

Направления взаимодействия с семьей	Формы работы
<i>Информационно-аналитическое</i>	☐ Анкетирование ☐ Опрос ☐ Доска объявлений для родителей ☐ Публичный доклад
<i>Наглядно-информационное</i>	☐ Информационное обеспечение на стендах в помещениях детского сада (отражаются наиболее важные события из жизни детского сада и детей – праздники и развлечения, дни рождения детей, походы и экскурсии, встречи гостей, интересные занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, сочинения детей) ☐ Информационное обеспечение на сайте ☐ Фотогалерея
<i>Познавательное</i>	☐ Родительская гостиная ☐ Родительские собрания (не менее 3 раз в год по плану работы с семьей) ☐ Консультирование (индивидуальное и подгрупповое; тематическое и по запросам родителей)
<i>Досуговое</i>	☐ Праздники ☐ Совместные развлечения и досуги ☐ Концерты ☐ Выставки ☐ Конкурсы

Важной стороной образовательного процесса в дошкольном учреждении является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, которые, с одной стороны, являются непосредственными заказчиками образовательных услуг, с другой – обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом. В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы обучающихся осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;

- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. Так как ведущим видом деятельности дошкольного возраста является игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, и, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Одним из направлений поддержки детской инициативы выступает проектная деятельность. Проектная деятельность осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться по-разному. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы. Педагог в силу своего профессионального опыта имеет достаточно устойчивые представления о том, как можно и нужно поступать в различных ситуациях. Но задача педагога заключается вовсе не в том, чтобы дожидаться необычного решения. Он должен посмотреть на уже известную ему ситуацию и способы решения задачи с точки зрения пространства возможностей. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, познавательные, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

3. Организационный раздел Программы

3.1. Организация режима пребывания в ДОУ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима являются его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня в образовательном учреждении является гибким, однако при этом неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается рациональное сочетание умственной и физической нагрузки. Время непрерывной образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, организованная образовательная деятельность переносится на прогулку.

Режим дня составлен с расчетом 10-часового пребывания ребенка в детском саду и учетом требований СанПиН.

Прогулка организуется два раза в течение дня: утром и вечером в любое время года, кроме неблагоприятных условий, обозначенных в СанПиН. При плохой погоде длительность прогулки сокращается. Если дети не выходят на улицу, с ними организуется двигательная деятельность в предварительно проветренном групповом помещении или музыкальном зале, проводятся экскурсии по детскому саду.

Структура прогулки, выбор игр зависят от времени года, погоды, предшествующих занятий, интересов и возраста детей. В холодные дни целесообразно начинать прогулку с игр большей подвижности, связанных с бегом, метанием, прыжками. Веселые и увлекательные игры помогают детям лучше переносить холодную погоду. В сырую, дождливую погоду (особенно весной и осенью) организуются малоподвижные игры, которые не требуют большого пространства. В режиме дня выделено время для индивидуальной коррекционной работы в ходе совместной деятельности взрослого и детей (Приложение № 1).

3.2. Описание материально-технического обеспечения программы

(Приложение № 2)

3.3. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

(Приложение № 3)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий прописаны в образовательной программе дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 24

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды прописаны в образовательной программе дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 24

3.6. Описание кадрового обеспечения прописаны в образовательной программе дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 24

3.7. Календарный учебный график, включающий периоды проведения каникул для воспитанников прописан в образовательной программе дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 24

3.8. Текст краткой презентации прописан в образовательной программе дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 24

3.9. Расписание занятий непрерывной образовательной деятельности прописан в образовательной программе дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 24

3.9.1. Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Педагог-психолог	В течение года
Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Корригирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Педагог-психолог	В течение года
Гимнастика с элементами нейропсихологической коррекции	Ежедневно 1 раз в день	Педагог-психолог	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-логопед	В течение года

Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Педагог-психолог	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Педагог-психолог	В течение года
Профилактика заболеваемости			

Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Воспитатели, под контролем медсестры	В течение года
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Экспериментально-исследовательская деятельность	Воспитатели	Июнь – август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, помощники воспитателей	В течение года
Лечебно-оздоровительная работа			
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Медсестра	В течение года
Организация питания			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Медсестра	В течение года

Режим дня в разновозрастной группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Виды деятельности	Компенсирующая группа
Прием и осмотр детей, индивидуальные беседы, игры, гимнастика	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Организованная деятельность детей	9.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.45
Второй завтрак	10.00
Оздоровительный бег	11.35-11.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.45-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Игры, занятия по подгруппам, индивидуальные занятия, прогулка	15.25-16.30
Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник	16.20-16.50
Прогулка: игры, занятия по подгруппам, индивидуальные занятия, беседы с родителями, уход детей домой.	16.50-18.00

Описание материально-технического обеспечения программы

Для организации образовательной деятельности в детском саду имеется:

- Групповые помещения: раздевалка, помещение для хранения игрушек, игровая, спальня, туалетная комната, буфетная. В игровых помещениях создана развивающая предметно-пространственная среда с учетом возраста детей, способствующая полноценному, разностороннему развитию ребенка с учетом требований ФГОС ДО.
- Музыкальный зал (для музыкального развития имеются: фортепьяно, музыкальные инструменты для детей, наборы для театральной деятельности, костюмы, проектор, экран и др.)
- Физкультурный зал оснащен всем необходимым оборудованием для качественного проведения физкультурных занятий (в наличии шведские стенки, мячи, гимнастические скамейки, гимнастические палки, скакалки, коррекционные дорожки, обручи, спортивные тренажеры и др.)
- Кабинет учителя – логопеда (оснащен специальной литературой, пособиями для развития речевого дыхания, мелкой моторики и пальчиковой гимнастики, зонды для постановки звуков, картинный материал для развития связной речи, интерактивное оборудование и др.).
- Методический кабинет (оснащен копировальной и печатной техникой, методическими пособиями, детскими книгами, в наличии наглядный и раздаточный материал, презентации).
- Игровая сенсорная комната (оснащена современными методиками, пособиями, играми и игровым оборудованием для развития мелкой и крупной моторики).

Для выполнения условий охраны здоровья воспитанников в учреждении имеются: медицинский кабинет, оборудованный достаточным количеством оборудования и медикаментов (весы медицинские, передвижной бактерицидный облучатель, динамометр ручной детский, плантограф, спирометр, ростометр, таблица для определения остроты зрения, тонометр с детской манжетой, фонендоскоп, холодильник, стеллаж для документов, шкаф для медикаментов, кушетки, бактерицидные облучатели и др.). Имеется изолятор и процедурный кабинет. Туалет с местом для приготовления дезинфицирующих средств. Разработан и соблюдается режим оптимальной учебной нагрузки, ведется пропаганда и обучение навыкам здорового образа жизни, организованы и созданы условия для профилактики заболеваний и оздоровления воспитанников, имеется система видеонаблюдения, здание оснащено автоматической пожарной сигнализацией, кнопкой экстренного реагирования, соблюдаются требования безопасности к спортивным площадкам, спортивному залу, спортивному инвентарю, ведется психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

Учреждение оснащено информационно-коммуникативными средствами для организации воспитательно-образовательного процесса: 3 компьютеров, 13 ноутбуков с выходом в интернет, 3 принтера, 4 МФУ, 2 мультимедийных проектора с экранами, 5 интерактивных систем, 3 музыкальных центра, 6 магнитофонов, что позволяет иметь доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего	• Индивидуальные консультации • Беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	• Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, принтер, МФУ • Документация по содержанию работы ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)

Методический кабинет	• Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	• Библиотека педагогической, методической и детской литературы • Библиотека периодических изданий • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий • Опыт работы педагогов • Документация по содержанию работы в МДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы) • Игрушки, муляжи
Игровая сенсорная комната	Комната является многофункциональным комплексом, использование которой способно значительно оптимизировать развитие ребенка	• Пирамидка из шаров • Тактильные пирамиды • Сырный ломтик • (настольный Набор подгрупповой строительный.) • Кубики Никитина №1 - 10 • Зеркальный уголок • Игра «Баррикадо» • Игра «Пощупай и угадай» • Набор тактильных шаров • Панель с вращающимися зеркалами • Панель с камушками • Игра «Сверкающее домино» • Игра «Пощупай рукой, определи ногой» • Набор тактильных панелей 1 – 2 • Набор звучащих панелей 1 -2 • Набор визуальных панелей 1 – 2 • Настенные панели «Уголок» • Игра «Королетто» • Игра «Виолетто» • Игра «Уровней шары» • Игра «Мягче - жестче» • Тактильная игра «Подбери пару» • Игра «подуй на шарик» 1 - 2 • Игровой стол (с песком) • Игра «Запомни звук»
Кабинет учителя-логопеда	• Коррекционная работа с детьми; • Индивидуальные консультации с родителями; • Деятельность по коррекции речи; • Речевая диагностика	• Большое настенное зеркало и индивидуальные детские • Детская мебель • Материал для обследования детей • Альбом для логопеда О.Б. Иншакова

		• Азбука букв и слогов, печатные буквы, кубики с буквами и цифрами • Развивающие игры, игровой материал • Автомобили детские (грузовые и легковые) с подвижными частями на колесах • Авторские игры и материалы: блоки Дьенеша; игры Б. Никитина, игры В. Воскобовича, цветные счетные палочки Кюизенера • Бумага разного формата и фактуры. • Бельевые прищепки (игрушечные наборы и бытовые хозяйственные, разных цветов и размеров) • Бросовый материал (шишки, жёлуди, семечки, высушенные листья, камешки, ракушки) • Вкладыши (по типу вкладышей М. Монтессори; вкладыши по типу досок Сегена) • Внутренние и внешние трафареты с изображением различных предметов по разным лексическим темам • Дидактические игрушки: дидактические куклы, бусы со шнурками для нанизывания, кубики, пирамидки, матрёшки, мисочки (для раскладывания мелких игрушек, шариков), предметные и сюжетные картинки - пазлы, предметные и сюжетные разрезные картинки; сборно - разборные игрушки, деревянные игрушки для шнуровки со шнурками разных цветов и пластиковые пластинки (различной формы) с отверстиями для шнуровки. • Доска для рисования маркерами • Игрушечные удочки с магнитиками • Игрушки (образные: кошка, собака, мышка, петушок и др.) • Картинки с изображением времен года, частей света • Карточки с изображением различного количества предметов • Карандаши (простые и цветные)
--	--	---

		• Картинки (предметные, сюжетные, набор к лексическим темам) • Стол световой для рисования песком • Логопедические задания для детей с ОНР 5-7 лет • Логопедические зонды (для постановки звуков и массажа) • Интерактивное оборудование • Логопедические игры «Говори правильно» (Л, Л*, Р, Р*, С, С*, Ш, Щ) • Логопедическое лото • Магнитная доска • Мячики разного размера • Мнемотаблицы • Музыкальные инструменты (колокольчики, погремушки, барабан, флейта, дудочки, ложки, свисток, трещотка, кселафон) • Материалы для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата (надувные шарики, снежинки, кусочки ваты, легкие шарики, трубочки, мелкие легкие игрушки, игрушки самоделки и т.д.) • Наглядно-дидактические пособия: «Играй-ка – 1, 2, 3», «Кто такой?», «Кто, где живет?», «Кто кричит, что звучит?» и т.п. • Литературный материал: тексты чистоговорок, загадок, скороговорок, стихотворных диалогов и др. в картотеках и методической литературе • Пирамидки • Раздаточный материал по грамоте • Счетные палочки и полоски • Цифры • Интерактивная система (колба для релаксации, магический шар, лазерный проектор, сухой бассейн) • Авторские пособия
Музыкальный зал	• Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию • Индивидуальная работа с детьми • Тематические досуги • Развлечения	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино, баян

	• Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские, взрослые костюмы • Детские стулья • Мультимедийное оборудование
Физкультурный зал	• Образовательная деятельность по физкультурному развитию • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • «Перекасти поле» • Магнитофон • Шведские стенки • Змейка • Мобильные игровые модули • Баскетбольные кольца • Гимнастический ковер • Канат (для игр) • Сухой бассейн
Медицинский кабинет	• Осмотр детей, консультации медсестры и врачей • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МДОУ	• Весы медицинские • Передвижной, бактерицидный облучатель • Динамометр ручной детский • Пантограф, спирометр, ростомер • Таблица для определения остроты зрения • Тонометр с детской манжетой • Фонендоскоп, ингалятор паровой • Аппарат для УВЧ-терапии • Холодильник • Стеллаж для документов • Шкаф для медикаментов • Кушетки, бактерицидные облучатели в палатах
Коридоры ДОУ	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	• Стенды для родителей, визитка МДОУ • Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность) • Стенды детского творчества
Групповые комнаты	• Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Занятия в соответствии с программой	• Интерактивная панель • Детская мебель для практической деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр • Уголок природы, экспериментирования • Книжный, театрализованный, физкультурный уголки. Уголок изо деятельности

		• Дидактические, настольно-печатные игры • Конструкторы (напольный, ЛЕГО) • Методические пособия в соответствии с возрастом детей
Спальное помещение	• Дневной сон • Закаливающие мероприятия • Гимнастика после сна	• Спальная мебель • Стол для воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	• Информационно-просветительская работа с родителями	• Информационные стенды для родителей • Выставки детского творчества
«Уголок природы»	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал
«Уголок развивающих игр»	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактические игры • Настольно-печатные игры
«Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	• Куклы • Постельные принадлежности • Посуда: столовая, чайная, кухонная • Сумочки
«Уголок дорожной безопасности»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
«Уголок по патриотическому воспитанию»	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Приозерска
«Книжный уголок»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)

		Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Ширма - Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)
«Уголок изоделятельности»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, глина, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	- Музыкальные инструменты - Предметные картинки «Музыкальные инструменты» - Музыкально-дидактические игры
«Зеленая зона» участка	- Прогулки, наблюдения - Игровая деятельность - Самостоятельная двигательная деятельность - Физкультурная образовательная деятельность на улице - Трудовая деятельность на огороде	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп - Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование - Спортивная площадка

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией профессора Лопатиной Л.В. (Санкт-Петербург, ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2014).
2. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе, 2018)
3. Нищева Н.В. Комплексно-тематическое планирование по возрастам, 2016.
4. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста, 2016.
5. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа у старших дошкольников, 2017.
6. Нищева Н.В. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников, 2017.
7. Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика, 2018.
8. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР, 2018.
9. Нищева Н.В. Рабочие тетради по возрастам, 2018.
10. Нищева Н.В. Картотека занятий по автоматизации правильного произношения дифференциации звуков по возрастам, 2018.
11. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. (Веракса Н.Е., Галимов О.Р.) издательство: Мозаика-Синтез, 2015;
12. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет (издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
13. Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. (издательство: Мозаика-Синтез, 2014);
14. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. (Павлова Л.Ю., издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
15. Сборник подвижных игр 2-7 лет (Степаненкова Э.Я., издательство: Мозаика-Синтез, 2
16. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3 – 7 лет. (Пензулаева Л.И., издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
17. Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. Электронный ресурс (Пензулаева Л.И., издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
18. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет (Помораева И.А., издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
19. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
20. В помощь логопедам и родителям. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
21. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда: Картотека заданий для детей 5
22. – 7 лет с общим недоразвитием речи / Авт.сост.: И.А. Михеева, С.В. Чешева.- СПб.: КАРО, 2009
23. Обучение грамоте. Гурьева Н.А. – СПб.: Паритет, 2009
24. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с
25. речевыми нарушениями – Кабанова Т.В., Домнина О.В. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008
26. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6 – 7 лет. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ Сфера, 2006
27. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ Сфера, 2005
28. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. Кирьянова Р.А. – СПб, 2006

29. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР, альбомы №№ 1, 2, 3, 4. – Теремкова Н.Э., Москва, изд – во «Гном», 2015.
30. Тетрадь взаимодействия логопеда и воспитателя – Крупенчук О.И., СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013
31. План работы логопеда на учебный год - Крупенчук О.И., СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014
32. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – Нищева Н.В., СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
33. Пальчиковые игры. Крупенчук О.И. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006
34. Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. Для работы с детьми 5-7 лет с ОНР. Лапковская В.П., Володькова Н.П. – М.: Мозаика – Синтез, 2008
35. Логопедическое обследование ребенка/ авт.сост. С.Е. Большакова – М.: А.П.О., 1995
36. Логопедия. Методическое пособие: Пособие для логопедов и студ. дефектолог. фак. пед.вузов: / Под ред. Л.С. Волковой: В 5 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003
37. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда/Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: Изд-во ЛИТУР, 2006
38. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений/под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006
39. Логопедия, упражнения для развития речи: Лопухина И.С. Пособие для логопедов и родителей. – СПб.: Дельта, 1997
40. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР(с 3 до 7 лет). – Нищева Н.В. СПб.:ООО «Изд. Детство – пресс», 2013.
41. Правописание. Шаг за шагом. Парамонова Л.Г. – СПб.:Каро. – 2012.
42. Стихи для развития речи.Парамонова Л. Г. - СПб, 2013
43. Артикуляционная гимнастика: Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2007
44. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие/Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007
45. Биосвязь. Оздоровительная технология биологической обратной связи. Сметанкин А.А. «Здоровье на 5+». – СПб.:ЗАО «Биосвязь», 2007.
46. Логопедическая гимнастика: Буденая Т.В. Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999
47. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. Бушлярова Р.Г. Под общ. Редакцией Л.С.Вакуленко. СПб. -2011.
48. Логопедические упражнения: Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Артикуляционная гимнастика. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2009
49. Практикум по сказкотерапии – Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. СПб.: Речь, 2006.
50. Коррекция и развитие речи детей 5-7 лет на материале стихотворений о природе/ авт.сост. А.А. Гуськова. – Волгоград: Учитель, 2011
51. Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом: Леонова О.А. Практическое пособие.. – СПб. 2013.
52. Логопедическая коррекционная программа Игры для Тигры.
53. Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики. – Макарова Н.Ш. СПб.:Детство – пресс, 2009.
54. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. – Максакова А.И., Тумакова Г.А. М.: Просвещение, 1979
55. Логопедия в картинках – Мезенцева М. М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2009
56. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением. – Микляева Ю.В. (М.: Айрис – пресс, 2010)
57. Мультимедийное пособие по подготовке к школе. Я учусь читать. Изд. Экзамен 2014.
58. Мультимедийное пособие по подготовке к школе. Я учусь считать. Изд. Экзамен. 2014
59. Мультимедийное пособие. Обучающие игры для подготовки к школе. Изд. Эксмо.2014.
60. Мультимедийное пособие. Звуковой калейдоскоп. Развитие фонематического слуха у дошкольников. Мерсибо. 2014.
61. Мультимедийное пособие. Веселые уроки. Учим буквы. ООО. Агентство. 2013.

62. Мультимедийное пособие. Веселые уроки. Учимся говорить правильно. 2014.
63. Логопедические распевки. – Овчинникова Т.С. СПб.: КАРО, 2009
64. Двигательный игротренинг для дошкольников. – Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. СПб.: Издательство «Речь», 2002.
65. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения/ И.Ю. Кондратенко. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009
66. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук – Светлова И.Е. (М.: Эксмо, 2006)
67. Коммуникативные танцы-игры – Буренина А.И., уч.-мет. пособие – СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра»
68. Кукляндия - Буренина А.И., Родина М.И. уч.-мет. пособие по театр. деятельности– СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра»
69. Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей Игры со звуками: мет. пособие, Тютюнникова Т.Э., СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра» Уроки музыки Тютюнникова Т.Э., М.: АСТ, 2000
70. Музыка для детей 6-7 лет, мет. пособие, Тютюнникова Т.Э. М.: АСТ, 1997
 - а. Веселая шарманка. Шумовой оркестр для детей: мет. пособие, Тютюнникова Т.Э.
71. Под солнечным парусом. Методика начального муз. воспитания - мет. пособие, Тютюнникова Т.Э. СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра»
72. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей: мет. пособие, Тютюнникова Т.Э.– М., 2010
73. Потешные уроки: конспекты интегрированных занятий. - мет. пособие, Тютюнникова Т.Э. СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра», 2011
74. Доноткино: конспекты интегрированных занятий. - мет. пособие, Тютюнникова Т.Э.СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра», 2011
75. Настольная книга музыкального руководителя. - мет. пособие, автор-составитель Равчеева, Волгоград, изд. Учитель 2015
76. Компетентный педагог. Принципы качественной педагогики. Сборник материалов межд. науч.- практ. конференции. СПб, 2013
77. ВПО Логопедическая помощь детям раннего возраста, 2015, Архипова Е.Ф.
78. ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7 лет), 2018, Веракса А.Н.
79. ФГОС Практический психолог в детском саду, 2017, Веракса А.Н., Гуторова М.Ф.
80. ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательном процессе детского сада (2-7 лет), 2016, Зацепина М.Б., Комарова Т.С.

